

ВЕЧЕРНЯ

Благослови

Греческого распева

Бла-го-сло ви ду-ше мо-

5 я Го-спо-да. Бла-го-сло-вен

10 е-си Го-по-ди. Го-спо-ди

15 Бо-же мой воз-ве-ли-чил-ся е-си

2
20

ze-ло. Бла-го-сло-вен е-си Го-

This system contains measures 20 through 24. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: ze-ло. Бла-го-сло-вен е-си Го-.

25

- - спо-ди. Тво-рай ан-ге-лы Сво-я Ду-

This system contains measures 25 through 29. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: - - спо-ди. Тво-рай ан-ге-лы Сво-я Ду-.

30

хи и слу-ги Сво-я пла-мень ог-нен-ный. Див-

This system contains measures 30 through 33. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: хи и слу-ги Сво-я пла-мень ог-нен-ный. Див-.

34

на де-ла Тво-я Го-спо-ди. Вся пре

This system contains measures 34 through 37. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: на де-ла Тво-я Го-спо-ди. Вся пре.

38

му - дро сти ю со_тво рил е - си, со_тво - рил

42

е - си. Сла - - - ва Ти Го -

46

- - - спо - ди со_тво рив - - -

50

ше - му вся, со тво - рив - - - ше - му вся.

ΕΚΤΗΝΙΑ ΒΕΛΗΚΑΛ ΕΙΡΗΝΗΧΑ

"Ηχος πλάγιος δ'

ΓΑΛΕΞ Δ' ΠΑΓΓΑΛΗΝΗ (ΟΞΕΜΥΗ)

Исоль: до

Αφόνιος προδαντικός

Α - μὴν. Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Α - μιν. Γο - πο - δι, πο - μι - λῶν.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λῶν.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λῶν.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λῶν.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λῶν.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λῶν.

Υ - πε - ρα - γί - α Θε - ο - τό - κε, σώ - σον ἡ - μᾶς.**
 Προ - ελ - τᾶ - α Βο - γο - ρο - δι - ψε, εὐα - γγ - λισ.

Σοὶ Κύ - ρι - ε, Α - μὴν.
 Τε - κῆ, Γο - πο - δι, Α - μιν.

* При исполнении этих "ли" несколько ближе к "ла" безомлю, на слогах (-λέ, η) берется "фа" в исократом. Возможно исполнение без понижения "ли".

** В греческой традиции молитва "Пресвятая Богородице, спаси нас" пропевается тихо во время возгласа священника.

ВЕЛИКАЯ ЕКТЕНІА

Византійскій распѣвъ

1
Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй.

2
Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй.

3
Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй.

4
Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй.

5
Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй.

6
Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй.

Унисон
Те - бѣ, гѡ - спо - ди. ѿ - мѣнь.

Віевскій распѣвъ

Унисон
ѿ - мѣнь. Гѡ-спо-ди по - мѣ - лѣй. Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй.

Гѡ - спо - ди по - мѣ - лѣй. Те - бѣ гѡ - спо - ди. ѿ - мѣнь.

Блажен муж

Киевский роспев

Канонарх

Из Спутника Псаломщика

4 Бла - жен муж ал - ли - лу - и - я и - же не и - де

6 на со-вет не-че-сти - - - вых. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

9 -лу - и - я, ал - ли - лу - и - я. Я - ко весть Господь

10 путь пра-вед-ных и путь не-чес-ти-вых по - гиб - - - нет.

13 Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

14 Ра-бо-тайте Господеви со страхом и радуйтесь Е-му с тре - пе - том.

17 Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

18 Бла - же - ни вси на - де - ю - щие - - - ся нань.

21 Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

22 Вос-крес-ни, Го - спо - ди, спа - си мя, Бо - - - же мой.

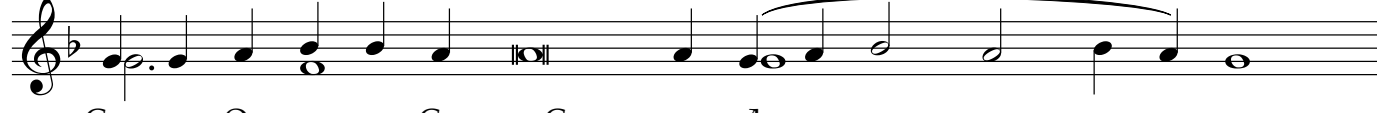
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

25

 Го-спо-дне есть спасение и на лю-дех Тво-их бла-го-сло-ве-ни-е Тво - е.

26

 Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

29

 Сла - ва От - цу и Сы-ну и Свято - му Ду - - - ху.

30

 Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

33

 И ны - не и прис - но и во веки ве - ков. А - минь.

34

 Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

37

 Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, сла-ва Те-бе, Бо - же. (в 3 раз)

БЛАЖЕНЪ МУЖЪ

Балаамскій напѣвъ

Головщійкъ:



Бла - жѣнъ мужъ.

Дикъ а:

Унисон



И - же не и - де на со - вѣтъ



не - че - стѣ - выхъ. ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

Дикъ б:

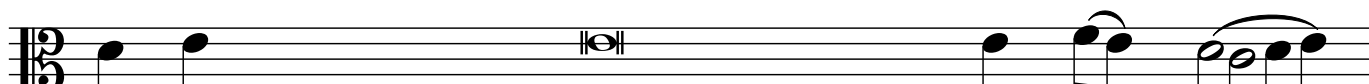


И пѣтъ не - че - стѣ - выхъ по - гѣб -



- нечъ. ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

а



Ра - бѣтайте господаки со стѣрахомъ, и радѣйте ѿ - мѣ



ѣ трѣ - пе - томъ. ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

б



Бла - жѣ - ни вси на - дѣ - ю - щіи - ѿ - нѣ.



ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

Во - кре - снѣ, го - спо - ди, спа - сѣ ма, бо - же
 мой. ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

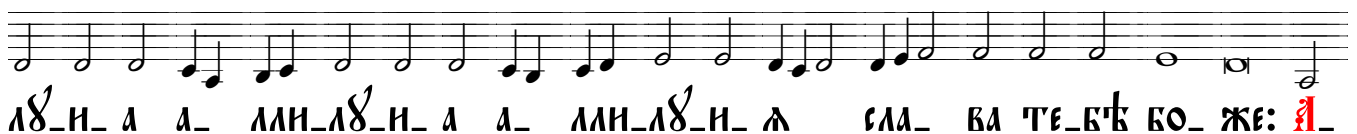
И на лю - деѣх тво - ѣх бла - го - сло - ве - нї - е
 тво - е. ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

Сла - ва о - т - цѣ, и сы - нѣ, и сва - то - мѣ
 ѿ - хѣ. ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

И ны - нѣ, и прѣ - снѣ, и во вѣ - ки вѣ - ко́вѣ,
 а - ми́нь. ѿ - ли - лѣ - ѿ - а.

ѿ - ли - лѣ - ѣ, сла - ва тебѣ бо - же,
 ѿ - ли - лѣ - ѣ, сла - ва те - бѣ бо - же.

На вечерне. Кафисма 1я. Слава 1







Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

4



Те - бе,

Го

-

спо - ди

5



А

-

-

минь

На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 1

Въ свѣтъ вечера, на мѣлѣхъ вечерни, Гдѣи воззвахъ:



На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 2

Въ свѣтѣ вечера, на малѣй вечерни, Гди воззвахъ:



Господи воззвахъ к' тебѣ, оуслыши мѧ. оуслыши мѧ гомосподи.

Господи воззвахъ к' тебѣ, оуслыши мѧ: вонми гласъ моленїѧ моего,

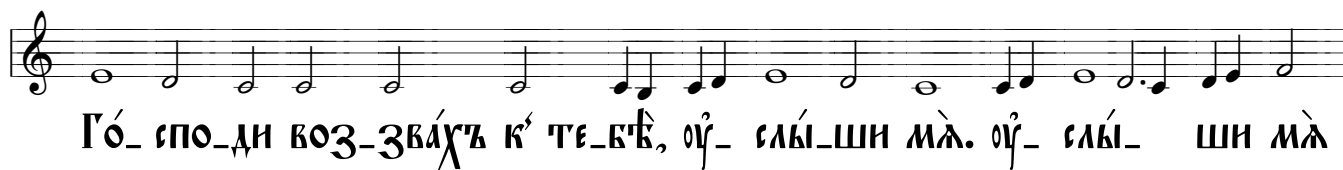
внемъ гдѧ воззвати мѧ к' тебѣ. оуслыши мѧ гомосподи. да не прѧвѣетъ

мѧ мѧ, ѡгнь кадило предъ тобою, воздѧнїе рѣкъ моею, жертва

вечерняя. оуслыши мѧ гомосподи.

На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 3

Въ свѣѣтъ вечера, на мѣлѣй вечерни, Гди воззвахъ:

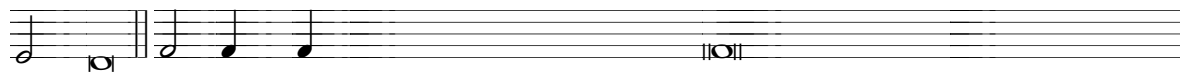


На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 4

Въ свѣтѣ вечера, на мѣлѣхъ вечерни, Гди воззвахъ:



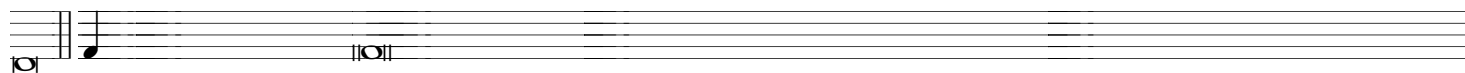
Го́споди воззва́хъ к' тебѣ́, о́услы́ши мѧ́. о́услы́ши мѧ́ го́-



спо_ди. Го́спо_ди воззва́хъ к' тебѣ́, о́услы́ши мѧ́: вонми́ гласъ



моле́нїѧ моєгѡ́, вне_гда́ воз_звѧ́ти ми́ к' тебѣ́. о́услы́ши мѧ́ го́_ спо_



ди. ꙗ́ко ѿпра́внїѧ моѧ́, ꙗ́ко кади́ло пред' тобо́ю, воздѣ́лїѧ рѡ́къ моѧ́,



же́р_тва ве_че́р_ на_мъ. о́услы́ши мѧ́ го́_ спо_ди.

На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 5

Въ свѣтѣ вечера, на мѣлѣхъ вечерни, Гди воззвахъ:

Гó-споди воззв́ахъ к' тебѣ́, о́у-слы́ши мѧ́. о́у-слы́ши мѧ́ гó-

спо-ди. Гó-спо-ди воззв́ахъ к' тебѣ́, о́услы́ши мѧ́: вонми́ гласъ

молені́а моегѡ́, вне-гда́ воз-зв́а-ти ми́ к' тебѣ́. о́у-слы́ши мѧ́ гó-

спо-ди. Да́ ис-пра-вит-ся́ мѡ́лтва моѧ́, ѣ́кѡ кади́ло пред' тобо́ю, воздѣ́ланіе

ръкѹ́ моѣ́ю, жер-тва ве-чѣ́р-на-а. о́у-слы́ши мѧ́ гó- спо-ди.

На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 6

Въ свѣтѣ вечера, на мѣлѣхъ вечерни, Гдѣи воззвахъ:

Господи воззвахъ къ тебѣ, оуди слыши мѧ. оуди слыши мѧ господи.

Господи воззвахъ къ тебѣ, оуди слыши мѧ: вонми гласъ

моленіа моего, внигда воззва ти ми къ тебѣ. оуди слыши мѧ господи.

Господи. Да не прѣвѣтитъ мѧ мѣтва моя, ѣкѡ кадило предъ тобою, воздѣланіе

рѣкъ моихъ, жертва ве черна. оуди слыши мѧ господи.

На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 7

Въ свѣтѣ вечера, на мѣлѣхъ вечерни, Гди воззвахъ:



На вечерне. Господи воззвах. пореф.. Глас 8

Въ свѣѣтъ вечера, на мѣлѣхъ вечерни, Гдѣи воззвахъ:



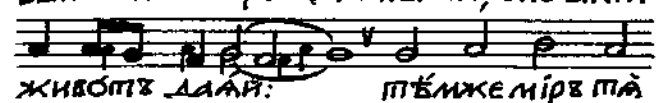
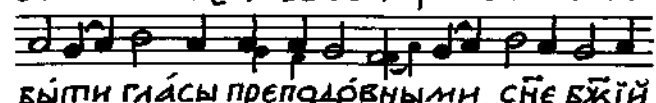
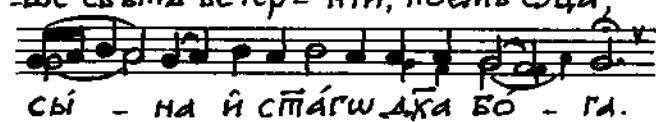
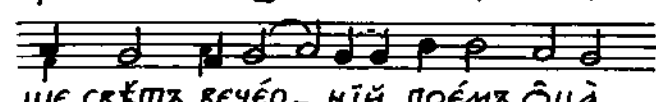
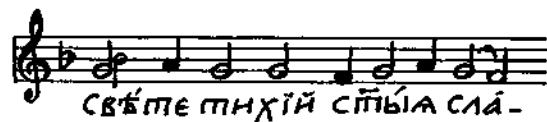
Господи воззвахъ къ тебѣ, оуди слыши мѣ. оуди слыши мѣ Господи.

Господи воззвахъ къ тебѣ, оуди слыши мѣ: вонми гласъ моленіа моего,

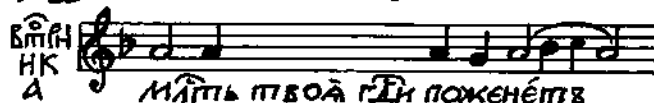
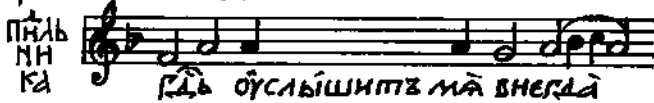
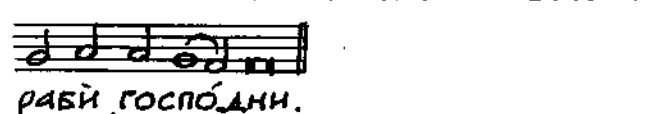
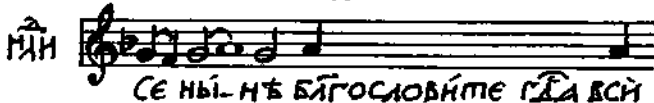
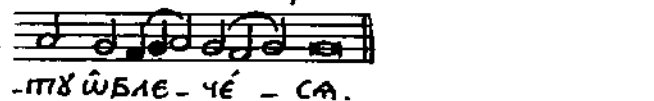
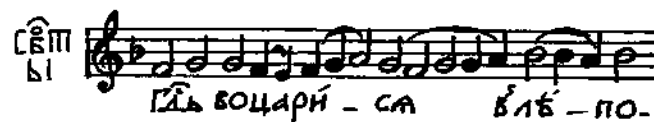
внигда воззва ти мѣ къ тебѣ. оуди слыши мѣ Господи. Да не прѣ-

вѣитъ слава моя, ѿкажи кадило предъ тобою, воздѣланіе рукъ моихъ, жертва

вечерна. оуди слыши мѣ Господи.



ПВКІННЪ ДЕКІН



На вечерне. Прокимны. В субботу

Гл҃а ѿ



Го-спѡ во-ца-ри-сѧ влѣ-по-тѣ о- бл҃е-че- сѧ.

На вечерне. Прокимны. В неделю

в ѿл. вечера. Гласъ ѿ.



ГѢ НЫ_НѢ БЛА_ГО_СЛО_ВИ_ТЕ ГО_СПО_ДА ВСИ РА_БИ ГО_СПО_



ДНИ.

На вечерне. Прокимны. В понедельник

ГЛА Ѧ



Г о_спѡ ѡ_слы_шѣ ма вне_гда въ_зва_ти ми кне_мѡ.

На вечерне. Прокимны. Во вторник

Гл҃а ѿ



ЖИ_ЛО ТВО_А ГО_СПО_ДИ ПО_ЖЕ_НЕ МА ВСА ДНИ ЖИ_ВО_ ТА МО_Е_ ГО.

На вечерне. Прокимны. В среду

гла ѿ



Бо_же во н_ма тво_е спа_си ма и всн_лѣ тво_ей сѣ_ди



ми.

На вечерне. Прокимны. В четверток

Гл҃ѣ ѿ



По_мо_щѣ мо_ѧ ѿ го_спо_да со_тво_ри_вша_го не_ бо и зе_---



лю.

На вечерне. Прокимны. В пяток

Гла̑ ѿ

Бо_же за_стѹ_пникъ мон е_ си ты и ми_лѡ тво_а прѣ_ва_ри ма.

ГѢГѢКАА:

Гѡ - спо - ди по - ми - лѡи. Гѡ - спо - ди по -

ми - лѡи, гѡди по ми - лѡи, го - спо - ди по - ми - лѡи.

А - ми - нь.

The musical score consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a simple, hymn-like style. The lyrics are in Church Slavonic. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff concludes the phrase with a double bar line. The lyrics are: 'Гѡ - спо - ди по - ми - лѡи. Гѡ - спо - ди по - ми - лѡи, гѡди по ми - лѡи, го - спо - ди по - ми - лѡи. А - ми - нь.'

Сподоби, Господи

Греческий распев

Подвижно



Бла-го-сло-вен е - си Вла - ды - ко, вра-зу - ми мя о-прав - да - ни - ем Тво-им.

Бла - го - сло-вен е - си Свя-тый, про-све - ти мя о-прав-да - ни - и Тво -

и - ми. Гос-по-ди, ми - лость Тво - я во век, дел ру - ку Тво - е - ю не

през - ри, Те - бе по - до - ба - ет хва - ла, Те - бе по - до - ба - ет

пе - ни - е, Те - бе сла-ва по-до-ба - ет, От-цу и Сы-ну и Свя - то-му

Ду - ху, ны-не и прис - но и во ве-ки ве - ков. А - минь.

«Сподоби, Господи...»

Напев Оптиной пустыни

Спо - до - би, Го - спо - ди в ве - чер сей без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди Бо - же о - тец на - ших, и хваль - но и про - слав - ле - но

И - мя Тво - е во ве - ки. А - минь. Бу - ди, Го - спо - ди, ми - лость Тво - я на нас,

я - ко - же у - по - ва - хом на Тя. Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди,

на - у - чи мя о - прав - да - ни - ем Тво - им. Бла - го - сло - вен е - си, Вла - ды - ко,

про - све - ти мя о - прав - да - ни - ем Тво - им. Бла - го - сло - вен е - си, Свя - тый,

про-све-ти мя о-прав-да-ни-и Тво-и - ми. Го - спо-ди, ми-лость Тво-я во век,

дел ру - ку Тво - е - ю не пре - зри. Те - бе по - до - ба - ет хва - ла,

Те - бе по - до - ба - ет пе - ни - е, Те - бе сла - ва по - до - ба - ет,

От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху, ныне и присно и во веки ве-ков. Аминь.

Ѹкѣ
проси:



Го-спо-ди по-ми-луй. По-дай го-спо-ди. Те-бѣ го-
спо-ди. А-минь. И дѣ-хо-ви тво-е-мѣ.

a=as

по оустѣ
вѣ чте
тса:

Ны - нѣ ѿ - пх. щѣ - е - ши
ра - ба тво е - го, вла - ды - ко, по гла -
го - лу тво - е - мѣ сѣ ми - ромъ:
ѣ - кш вѣ дѣ ста ѿ - чн мо - ѣ сѣ -
ни - е тво е, ѣ - же е - сѣ оу - го - та вѣ лѣ
предъ ли цѣ мъ всѣ хъ лю - деи, свѣ тѣ
во ѿ - кро - ве - ні - е ѣ зы - коу вѣ , ѣ сла - вѣ
лю де ѣ т тво ихъ ѣ з - ра - н - ла .

на
ба е
ни
н

Бо - го - ро - ди - це дѣ - во
ра - дѣ и са, вѣ го да тна - а
ма - рі - е гдѣ
сѣ то - во - ю, вѣ го сло вѣ нна ты вѣ
же - ны хъ, ѣ вѣ го сло вѣ нъ пло дѣ
чре ва тво - е - го
ѣ - кш сѣ са ро ди ла ѣ сѣи дѣ шъ на шихъ.
* ѣ ли: вѣ го да тна ма - рі - е ...

А-миннь. Къ-дн н-мѧ гдѣ блгвено ѿ нынѣ и до

вѣ - ка. . в .

Къ - дн н-мѧ гдѣ блгвено ѿ ны - нѣ и

до вѣ - ка.

Псалом Давидов 33

Распев братии Валаамского монастыря

Альто

Бла-гос-лов-лю Гос-по-да на вся-ко-е вре-мя,

Бас

2

Альт.

вы-ну хва-ла Е-го во ус-тех мо-их.

Б.

3

Альт.

О Гос-по-де по-хва-лит-ся ду-ша мо-я

Б.

4

Альт.

да у-слы-шат кро-ци-и и воз-ве-се-лят-ся.

Б.

5

Альт.

Воз-ве-ли-чи-те Гос-по-да со мно-ю,

Б.

6

Альт.

и воз - не - сем и - мя Е - го вку - пе.

Б.

7

Альт.

Взыс - кав Гос - по - да и у - слы - ша мя

Б.

8

Альт.

и от всех скор - бей мо - их из - ба - ви мя.

Б.

9

Альт.

при - сту - пи - те к не - му и про - све - ти - те - ся

Б.

10

Альт.

и ли - ца ва - ша не пос - ты - дят - ся.

Б.

11

Альт.  Сей ни - щий воз - зва и Гос-подь у - слы - ша и,

Б. 

12

Альт.  и от всех скор - бей е - го спа - се и.

Б. 

13

Альт.  О-полчит - ся Ан-гел Гос-по-день о-крестбо - я - щих-ся Е - го

Б. 

14

Альт.  и из - ба - витих. Вкуси - те и ви-ди-те я-коблаг Господь.

Б. 

16

Альт.  Бла - жен муж и - же у - по - ва - ет Нань.

Б. 

17

Альт.

Бой - те - ся Гос - по - да, вси свя - ти - и Е - го,

Б.

18

Альт.

я - ко несть ли - ше - ни - я бо - я - щим - ся Е - го.

Б.

19

Альт.

Бо - га - тии об - ни - ща - ша и взял - ка - ша.

Б.

20

Альт.

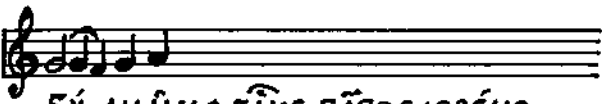
Взыска - ю - щие же Гос - по - да не лишатся вся - ко - го бла - га.

Б.



Благослови. Аминь. Оутверди вже, сѣю
православнѣю вѣрѣ православныхъ хрѣтіанъ во
вѣкъ вѣка. Чтѣннѣйшю херувимъ и славнѣй
шю безъ сравнѣнѣа серафимъ, безъ исплѣнѣа
бгѣ слова рождашю, сущю вѣтороднѣа тѣ
величѣ - емъ. слава оцѣ и снѣ и стѣомъ ахъ,
и ннѣ, и присно и во вѣки вѣкѣвъ, аминь. гдѣ
помилуй, гдѣ помилуй, гдѣ помилуй, [преш
по ѿпѣстѣ гдѣ помилуй:
-сщѣннѣйшій...] благослови. прииди

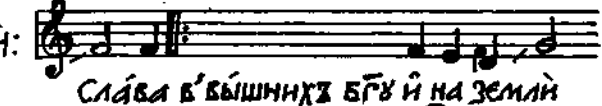
УТРЕНЯ



БѢ-ДИ ИМА ГДНЕ БЛГОСЛОВЕНО
 ѿ нынѣ и до вѣка. ... ѿ нынѣ и до
 цалѣмъ лѣтоу: зри стр. 100
 вѣ - ка.



СЛАВА ВЪ ВЪШНИХЪ БО - ГѢ, И НА
 ЗЕМЛИ МИРѢ, ВЪ ЧЕЛОВѢ - ЦЕХЪ БЛГО-ВО-
 ЛЕНІЕ.



ГДН: СЛАВА ВЪ ВЪШНИХЪ БГѢ И НА ЗЕМЛИ
 МИРѢ, ВЪ ЧЕЛОВѢЦЕХЪ БЛГОВОЛЕНІЕ. СЛАВА
 СЛАВА ВЪ ВЪШНИХЪ БГѢ И НА ЗЕМЛИ МИРѢ,



ВЪ ЧЕЛОВѢЦЕХЪ БЛГОВОЛЕНІЕ.
 ГДН ОУСТНѢ МОИ ѿВЕРЗЕШИ И ОУСТА МОА
 ВОЗВѢСТАЮТЪ ХВАЛѢ ТВОЮ. ГДН ОУСТНѢ
 МОИ ѿВЕРЗЕШИ И ОУСТА МОА ВОЗВѢСТАЮТЪ
 ХВАЛѢ ТВО-Ю.



ПО ШЕСТУ
 АЛМ
 ІН АЛМІЛѢІА, АЛМІЛѢІА, АЛМІ-
 ЛѢІА: СЛАВА ТЕБѢ ВО - ЖЕ.



ЕКП
 ЕН
 А ГОСПОДИ ПОМИЛѢЙ. ГО-СПОДИ ПОМИ-
 ЛѢЙ. ГОСПОДИ ПОМИЛѢЙ. ТЕБѢ ГО-СПОДИ.

ΕΚΤΗΝΙΑ ΒΕΛΗΚΑΛ ΕΙΡΗΝΗΧΑ

"Ηχος πλάγιος δ'

ΓΑΛΙΧ Δ ΠΑΓΓΑΛΗΝΗ (ΟΞΕΜΗ)

Исоль: до

Αφόνιος πρίζνιτος

Α - μὴν. Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Α - μιν. Γο - πο - δι, πο - μι - λην.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λην.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λην.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λην.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λην.

Κύ - ρι - ε, ε - λέ - η - σον.
 Γο - πο - δι, πο - μι - λην.

Υ - πε - ρα - γί - α Θε - ο - τό - κε, σώ - σον ἡ - μᾶς.**
 Πρε - βλ - τλ - λ. Βο - γο - ρο - δι - ψε, επα - εν ημεσ.

Σοὶ Κύ - ρι - ε, Α - μὴν.
 Τε - κ, Γο - πο - δι, Α - μιν.

* При исполнении этих "ли" несколько ближе к "ла" безомлю, на слогах (-λέ, η) берется "фа" в исократом. Возможно исполнение без понижения "ла".

** В греческой традиции молитва "Пресвятая Богородице, спаси нас" пропевается тихо во время возгласа священника.

ВЕЛИКАЯ ЕКТЕНІА

Византійскій распѣвъ

1
Гó - спо - ди по - мѣ - лѣй.

2
Гó - спо - ди по - мѣ - лѣй.

3
Гó - спо - ди по - мѣ - лѣй.

4
Гó - спо - ди по - мѣ - лѣй.

5
Гó - спо - ди по - мѣ - лѣй.

6
Гó - спо - ди по - мѣ - лѣй.

Унисон
Те - бѣ, гó - спо - ди. ѿ - мѣнь.

Віевскій распѣвъ

Унисон
ѿ - мѣнь. Гó-спо-ди по - мѣ - лѣй. Гó-спо-ди по - мѣ - лѣй.

Гó - спо-ди по - мѣ - лѣй. Те - бѣ гó - спо - ди. ѿ - мѣнь.

На о́утрени, Бѣ́ѣ гдѣ́:



Богъ гос_пóдь, ѿ ѿ_ вѣ_ сла намъ, бла_го_сло_вѣнъ гл_дѣй во



ѿ_ ма гос_пóд_ ѿ ю_ не.

На утрени. Бог Господь. Глас 2

Въ недѣлю на оутрени, Бѣ́тъ гдѣ́:



Богъ гос_по́дъ, ѿ па_внѣ_ са намъ, бла_го_сло_венъ гра_



дѣ́й во ѿ_ ма гос_по́_ днѣ.

На о́трени, Бѣ́тъ гдѣ́:



Богъ гос_пѡдь, ѿ ѿ_вѣ_ сл_ нѡмъ, благо_сло_вѣнъ грядѣй во



ѿ_ ма гос_пѡд_ нѣ.

На о́утрени, Бѣ́тъ гдѣ́:



Богъ гос_пѡдь, ѿ ѿ_вѣ_сѧ нѧмъ, бла_го_сло_вѣнъ гра_дѣй во ѿ_мѧ гос_



пѡд_ не.

На о́утрени, Бѣ́тъ гдѣ́:



Богъ гос_пóдь, ѿ ѿ_ вѣ_ сла_ намъ, бла_го_сло_вѣнь_ гра_дѣй_ во ѿ_



мѣ_ гос_пóдь_ не.

На о́трени, Бѣ́тъ гдѣ́:



Богъ гос_пѡдь, ѿ ѿ_ вѣ_ са на́мъ, бла_го_сло_вѣнъ гра_дѣй во



ѿ_ ма гос_пѡд_ не.

На о́утрени вѣ́тъ гдѣ́:



Богъ гос_пѡдь, ѿ ѿ_вѣ_сѧ намъ, бла_го_сло_вѣнъ гра_дый во ѿ_мѧ гос_



пѡд_ не.

На о́трени, Бѣ́ѡ гдѣ́:



Богъ гос_пѡдь, ѿ ѿ_ вѣ_ сла намъ, бла_го_сло_вѣнь_ гра_дый во



ѿ_ ма гос_пѡд_ не.



Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

4



Те - бе,

Го

-

спо - ди

5



А

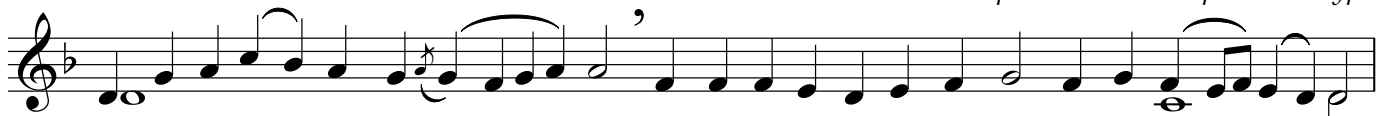
-

-

минь

Полиелей

Византийский роспев монастыря Хаматура



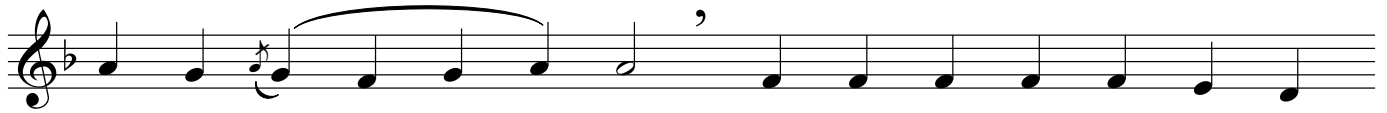
Хва-ли-те и - мя Го - спо - дне, хва-ли-те ра-би Го-спо-да. Ал-ли-лу - и - я.



Сто-я-щи-и во хра - ме Го - спо - дни во дво-рех до-ма Бо-га на-ше-го



Ал - ли - лу - и - я. Бла - го - сло - вен Го - сподь



от Си - о - - на, жи - вый во И - е - ру - са -



ли - ме. Ал-ли-лу - и - я. Ис-по-ве-дай-те-ся Го-спо-де-ви я - ко благ.



Ал-ли-лу - и - я. Я-ко в век ми - лость Е - го Ал-ли-лу - и - я.



Ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу Не - бе - сно - му



Ал-ли-лу - и - я. Я-ко в век ми - лость Е - го Ал-ли-лу - и - я.

На утрени. На полиелеи. Тропарі по непорочных

Тропарі поємыл по непорочнахъ въ недѣлахъ всегѡ лѣта, гласъ ҃

На єдиноу коємждо тропарѣ глаголємъ:

Бла-го-сло-вєнъ ҃-и, го-спо-ди, на-ѡ-чи ма ѡ-прав-дѣ-нї-ємъ тво-



и-мъ.

Ѧн-гель-скїй со-бо-ръ о-у-дн-вї-сѧ, зрѧ те-бѣ в' мѣрт-выхъ вѣ-нї-в-ша-

сѧ, смѣрт-нѡю же, спїсе, крѣ-пость ра-зо-рїв-ша, и с' со-бо-ю ѧ-дѣ-ма

во-з-двїг-ша, и ѿ ѧ-да всѧ сво-бо-жд-ша.

По-что мѡ-ра с' мї-ло-сти-вы-ми сле-зѧ-ми, ѿ о-у-че-нї-цы, рас-

тво-рѧ-ет-е; вли-стѧ-мї-сѧ во грѡ-бѣ Ѧн-гелъ мѡ-ро-но-сї-цамъ вѣ-цѧ-

ше: вї-дите вы грѡ-бъ и о-у-ра-зѡ-мѣн-те, спѧсѧ ко вос-крѣ-се ѿ грѡ-ба.

СѢ-ЛѢ РА-НѢ МѢ-РО-НѢ-СН-ЦЫ ТЕ-ЧѢ-ХЪ КО ГРО-БѢ ТВО-Е- МѢ РЫ-ДА-

Ю-ЦЫ-А, НО ПРЕ-СТА К' НИМЪ АН-ГЕЛЪ, И РЕ-ЧЕ: РЫ-ДА-НІ-А ВРЕ-МЯ ПРЕ-

СТА, НЕ ПЛА-ЧН-ТЕ, ВОС-КРЕ-СЕ- НІ-Е ЖЕ А- ПО-СТО-ЛѢМЪ РЦІ-ТЕ.

МѢ-РО-НѢ-СН-ЦЫ ЖЕ-НЫ, С' МѢ-РЫ ПРИ-ШЕД-ШЫ-А, КО ГРО-БѢ ТВО-Е-

МѢ, СПА-СЕ, РЫ-ДА-ХЪ, АН-ГЕЛЪ ЖЕ К' НИМЪ РЕ-ЧЕ, ГЛА-ГО-ЛА: ЧТО С' МЕРТ-ВЫ-

МИ ЖИ-ВА-ГО ПО-МЫШ-ЛА-ЕТ-Е; ІА-КѢ БОГЪ БО ВОС-КРЕ-СЕ ѿ ГРО-БА.

ГЛА-ВА ѾТ-ЦѢ, И СЫ-НѢ, И СВА-ТО-МѢ ДѢ-ХЪ:

ПО-КЛО-НИМ-СЯ ѾТ-ЦѢ, И БГ-Ѣ СЫНОВИ, И СВА-ТО-МѢ ДѢ-ХЪ, СВА-ТѢИ

ТРО-И-ЦѢ ВО БГ-ДІ-НОМЪ СЪ-ЩЕ-СТВѢ, С' СЕ-РА-ФІ-МЫ ЗО-ВѢ-ЩЕ: СВАТЪ,



свѣ́тъ, свѣ́тъ ѿ сѣ́, го́с_по_ди.



И ны́нѣ и прѣ_снѡ ѿ во вѣ́ки вѣ́_кѡвъ. ѡ_ ми́нь.



Жиз_но_да́в_ца ро́жд_ши, грѣ_хѹ, дѣ́во, ѡ_да́_ма ѿз_ба_ви_ла ѿ сѣ́, ра_



достъ же ѿ вѣ́ в' пе_ча́_ли мѣ_сто по_да_ла ѿ сѣ́, па́_шы_а же ѿ жи́з_



ни к' сѣй на_пра́_ви ѿз' те_бѣ во_пло_тѣ_вый_ся бо́_гъ ѿ че_ло_вѣ́_къ.



ѡ_ли_ли_лѣ_ї_а, ѡ_ли_ли_лѣ_ї_а, ѡ_ли_ли_лѣ_ї_а, сла́_ва те_бѣ́ бо́_же.

три́жды.

Тропари по непорочных (воскресные)

знаменный распев
(гармонизация)

Припев:



Бла-го-сло-вен е-си, Гос-по-ди, на-у-чи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.

Тропари:



Ан-гель-ский со-бор у-ди-ви-ся, зря Те-бе в мерт-вых вме-ни-ша-ся,



смерт-ну-ю же, Спа-се, кре-пость ра-зо-ри-ша,



и с Со-бо-ю А-да-ма воз-двиг-ша, и от а-да вся сво-бод-ша.

Припев:

Бла-го-сло-вен е-си, Гос - по-ди, на-у-чи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.

Почто ми-ра с ми-лос-тив-ны-ми сле-за - ми, о, у-че-ни-цы, рас-тво-ря-е-те?

Блис-та - яй - ся во гро-бе Ан - гел, ми-ро-но-си-цам ве-ща - ше:

ви-ди-те вы гроб и у-ра-зу-мей - те, Спас бо вос-кре - се от гро - ба.

Припев:

Бла-го-сло-вен е-си, Гос-по-ди, на-у-чи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.

Зе-ло ра-но ми-ро-но-си-цы те-ча-ху ко гро-бу Тво-е-му, ры-да-ю-щи-я,

но пред-ста к ним ан-гел и ре-че: ры-да-ни-я вре-мя пре-ста, не пла-чи-те,

вос-кре-се-ни-е же а-пос-то-лом рцы-те.

Припев:

Бла-го-сло-вен е-си, Гос-по-ди, на-у-чи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.

Ми-ро-но-си-цы же-ны, с ми-ры при-шед-ши-я

ко гро-бу тво-е-му, Спа-се, ры-да-ху, ан - гел же к ним ре - че, гла-го - ля:

что с мерт - вы - ми Жи - ва - го по - мыш - ля - е - те?

Я - ко Бог бо вос - кре - се от гро - ба.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.

По - кло-ним - ся от-цу, и Е-го Сы-но-ви и Свя - то-му Ду - ху,

Свя-тей Тро - и - це во е - ди - ном су - щест - ве,

с Се - ра-фи - мы зо - ву - ще: Свят, Свят, Свят, е - си, Гос - по-ди.

И ны - не и прис - но, и во ве - ки ве-ков, а - минь.

Жиз-но - дав-ца рожд - ши, гре-ха, Де-во, А - да - ма из - ба - ви - ла е - си,

ра - дость же Е - ве в пе - ча - ли мес - то по - да - ла е - си;

пад - ши - я же от жиз - ни к сей нап - ра - ви,

из Те - бе во - пло - ти - вый - ся Бог и Че - ло - век.

Трижды:

Ал - ли - лу - и - я, Ал - ли - лу - и - я, Ал - ли - лу - и - я,

сла - ва Те - бе, Бо - же.

Тропари воскресные по непорочных

Глас 5, подобен: "Радуйся, Живоносный Кресте..."

Напев Оптиной Пустыни по обиходу Московского Свято-Данилова монастыря,
переложение для смешанного хора Павла Есина

S
A
T

Бла - го - сло - вен е - си, Го - - - спо - ди,

на - у - чи мя о - пра - вда - ни - ем Тво - им.

А - нгельский собор у - ди - ви - - - - ся,

зря Те - бе в ме - ртвых вме - ни - - - - вша - ся,

сме - ртную же, Спасе, кре - пость ра - зо - ри - - - - вша,

и с Со-бо - ю А - да - ма во - здви - - - - ша,

и от а - да вся сво - бо - - - ждша.

2)

Бла - го - сло - вен е - си, Го - - - спо - ди,

на - у - чи мя о - пра - вда - ни - ем Тво - им.

¹⁰ По-что ми - ра с ми - лостивными сле-за - - ми,

о у - че - ни - цы, ра - ство - ря - - - е - те?

Бли - ста - я - йся во гро - бе А - - - - нгел

ми - ро - но - си - цам ве - ща - - - - ше:

"Ви - ди - те вы гроб и ура - зу - ме - - - - йте —

Спас бо во - скре - се от гро - - - ба".

3)

Бла - го - сло - вен е - си, Го - - - спо - ди,

на - у - чи мя о - пра - вда - ни - ем Тво - им. Зе - ло ра - но

Тропарі воскресні по непорочних Олїтїной Пустыни

4
20

ми - роносицы те - ча - - - - ху

ко гро - бу Тво - е - му ры - да - ю - щи - я,

но пре - дста к ним А - - - нгел и ре - че:

"Ры - дания время пре - ста, не пла - - - чи - те,

Во - скресение же а - по - сто - лом рцы - - те".

4)

Бла - го - сло - вен е - си, Го - - - спо - ди,

на - у - чи мя о - пра - вда - ни - ем Тво - им.

Ми-ро - но - си - цы же - ны с ми-ры при-ше - дши - я

ко гробу Твоему, Спа - се, ры - да - - - - ху,

А - нгел же к ним ре - че, гла - го - - - - ля:

"Что с мертвыми живаго по - мы - шля - - - - е - те?

Я - ко Бог бо во - скре - се от гро - - - - ба".

5)

Сла - ва О - тцу и Сыну и Свя - то - му Ду - - - ху.

По-кло-ни-мся Отцу и Его Сынови и Свя - то - му Ду - - - ху,

Свя - тей Троице во Е - ди - ном Су - ще - стве,

с Се - ра - фи - мы зо - ву - - - - - ще:

"Свят, Свят, Свят е - си, Го - - - спо - ди".

6)

И ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Жи - зно - да - вца ро - - - - ждши,

гре - ха, Дево, Ада - - - ма и - зба - ви - ла е - си,

ра-дость же Е - - ве в пе-ча-ли ме-сто по-да-ла е-си;

па - дши-я же от жи - - - зни, к сей на-пра - - ви

из Те - бе во - пло - ти - вы - йся Бог и Че - ло - век.

1-й и 2-й раз

А - лли - лу - ия. Аллилуи - я. А - лли - лу - - и - я,

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Треble-клавирная часть содержит аккорды, а басовая часть — мелодию. Над нотами вставлены русские слова: «Гла - ва Те - бе, Бо - - - - - же.».

Гла - ва Те - бе, Бо - - - - - же.

3-й раз

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Треble-клавирная часть содержит аккорды, а басовая часть — мелодию. Над нотами вставлены русские слова: «А - ллилуия. Аллилуия. А - лли - лу - - - и - я.».

А - ллилуия. Аллилуия. А - лли - лу - - - и - я.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Треble-клавирная часть содержит аккорды, а басовая часть — мелодию. Над нотами вставлены русские слова: «Гла - ва Те - бе, Бо - - - же.».

Гла - ва Те - бе, Бо - - - же.

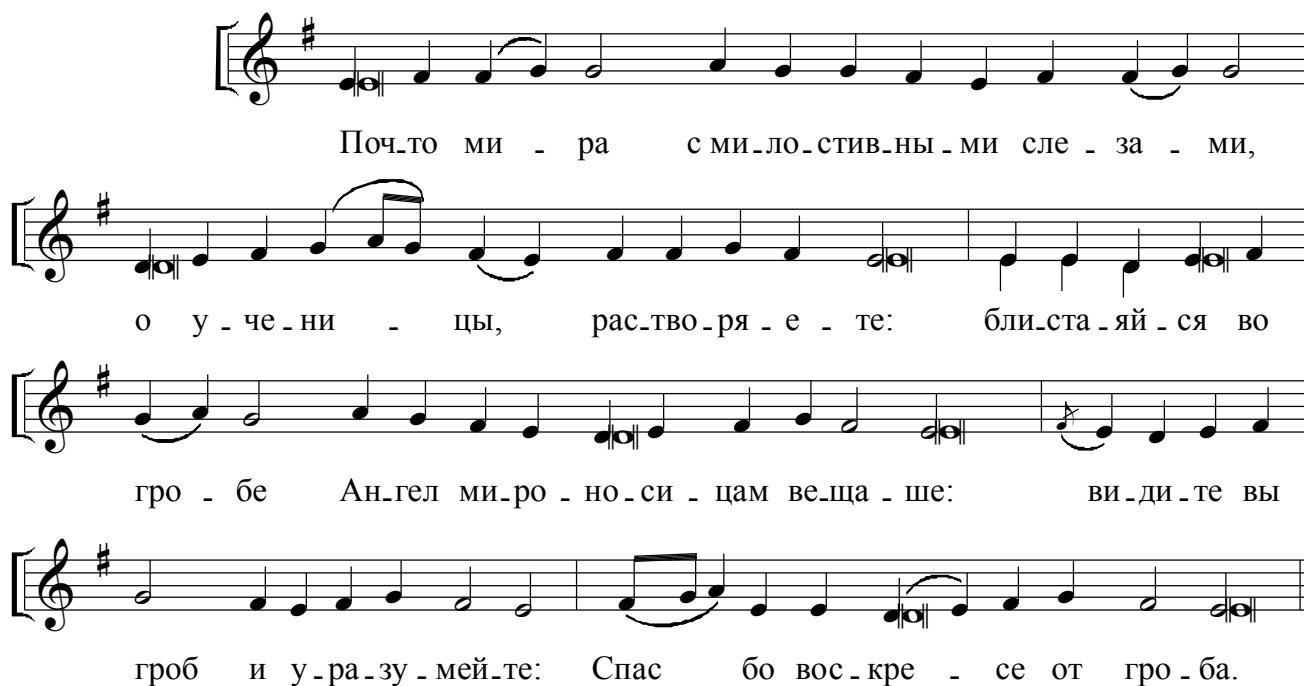
Тропари воскресные

Византийский напев



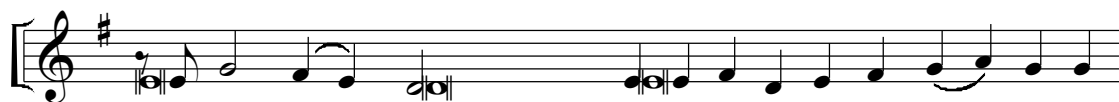
Бла-го - сло - вен е - си, Гос - по - ди, на - у -
- чи мя о - прав - да - ни - ем Тво - им.
Ан-гель-ский со - бор у - ди - ви - ся, зря Те - бе
в мер - тво - ем вме - нив - ша - ся, смер - т - ну - ю же, Спа - се,
крепость ра - зо - рив - ша, и с Со - бо - ю А - да -
- ма воздвиг - ша, и от а - да вся сво - бод - - ша.

Благословен еси, Господи, научи мя оправданием Твоим.



Поч - то ми - ра с ми - ло - стив - ны - ми сле - за - ми,
о у - че - ни - цы, рас - тво - ря - е - те: бли - ста - яй - ся во
гро - бе Анг - ел ми - ро - но - си - цам ве - ща - ше: ви - ди - те вы
гроб и у - ра - зу - мей - те: Спас бо вос - кре - се от гро - ба.

Благословен еси, Господи, научи мя оправданием Твоим.



Зе-ло ра - но ми-ро-но-си-цы те - ча - ху ко



гробу Тво - е - му ры - да - ю - ща, но пред - ста к ним



Ан-гел и рече: ры-да - ни - я вре-мя пре-ста, не пла-чи - те,



воскре - се - ни - е же а - по - сто-лом рцы - те.

Благословен еси, Господи, научи мя оправданием Твоим.



Ми-ро - но-си-цы же-ны с ми - ры пришед-ши - я ко



гробу Тво-е - му, Спа - се, ры-да - ху, Ангел же к ним ре -



- че, гла - го - ля: что с мер - твы - ми жи - ва - го по-мыш -



- ля - е - те? Я-ко Бог бо, вос - кре - се от гро - ба.



Сла-ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.



По-кло - ним - ся От-цу и Е - го Сы-но-ви, и Свя-то-му Ду -



- ху, Свя-тей Тро - и - це во е - ди-нем су - ще-стве, с Се-ра -



И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков, а - минь.

Жиз-но - дав - ца рожд - ши, гре-ха, Де - во, А - да - ма из -


 -ба - ви - ла е - си, ра - дость же Е - ве в пе - ча - ли ме - сто

по - да - ла е - си, пад - ши - я же от жизни к сей на - пра - ви

из Те - бе во - пло - ти - - вый - ся Бог и Че - ло - век.

Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли -

-лу - и - а, сла - ва Те - бе, Бо - - же

Медленно

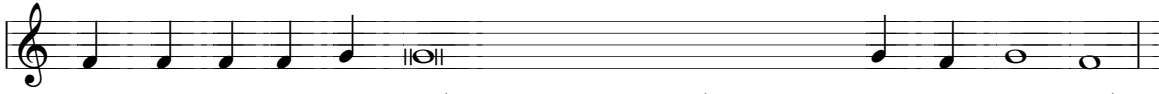
Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли -

- лу - и - а, сла - ва Те - бе, Бо -

На утрени. Прокимен. Всякое дыхание

Всѣ-ко-е ды-ха-ни-е да хва-ли́ го-спо-да. **Да** хва-ли́ го-спо-
да. **Да** хва-ли́ го- спо-да.

Предъ ѿлїемъ ѿ по́сле ѿлїа



Го́с-по-ди по-мѣ-лѣй, гдѣ помѣлѣй, го́спо-ди, по-мѣ-лѣй.



И дѣ-хо-ви тво-е-мѣ.



Сла-ва те-бѣ го́-спо-ди, сла-ва те-бѣ.

На утрени. Воскресение Христово видевше

Воскресѣніе хрѣстово видѣвше, гласъ 3.

Вос-кре-сѣ-ні-е хрѣ-сто-во ви- дѣв-ше, по-кло-нім-

ся свѣ-то-мъ гдѣ-по-дъ і-и-сѣ-усъ, ѣ-днѣ-но-мъ без-грѣш-но-

мъ. кре-стѣ тво-е-мъ по-кло-нѣ-мъ-ся хрѣ-стѣ, ѿ свѣ-то-е-во-кре-

сѣ-ні-е тво-е по-ѣмъ ѿ сла- вимъ: ты бо ѣ-си бгъ

нашъ, рѣз-вѣ те-бѣ ѿ-но-гѣ не знѣ-емъ, ѿ-мѣ тво-е ѿ-ме-

нѣ-емъ. прѣ-и-днѣ-те вси вѣр-ні-и, по-кло-німъ-ся свѣ-

то-мъ хрѣ-сто-вѣ-во-кре-сѣ-ні-ю: сѣ-бо прѣ-и-де

кре-сто-мъ ра-достъ все-мъ мі-рѣ. все-гда бла-го-сло-влѣ-ще гдѣ-по-



Синод. обиход, М, Син. типография, 1909 , л.56о-56об-57.
Набор Михаила Ясько.

На утрени. По 50 псалме. Молитв ради



Та́же, гла́съ ѿ:



На утрени. По 50 псалме. Стихира



Синод. обиход, М, Син. типография, 1909 , л.57.
Набор Е.Нечипоренко.

Величит душа моя Господа

Болгарский роспев гл.5

1 Исон: ля Ис.: соль

Ве - ли - чит ду - ша мо - я Гос - по - да и воз - ра - до - ва - ся дух мой о Бо - зе Спа - се мо - ем.

Припев: Ис.: ля Ис.: соль

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

Ис.: ля Ис.: соль

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

2 Ис.: ля Ис.: соль

Яко призре на смирен - е ра - бы Сво - е - я. се бо от - ны - не у - бла - жат мя вси ро - ди.

3 Ис.: ля Ис.: соль

Я - ко сот - во - ри мне величие силь - ный и свя - то имя Его и милость Его в роды ро - дов бо - я - щим - ся Е - го.

4 Ис.: ля Ис.: соль

Сотвори державу мышцею сво - е - ю, рас - то - чи гор - ды - я мыс - ли - ю серд - ца их.

5 Ис.: ля Ис.: соль

Низложи сильные со престол, и вознесе сми - рен - ны - я; ал - чуция исполни благ, и богатящие - ся от - пус - ти тщи.

6 Ис.: ля Ис.: соль

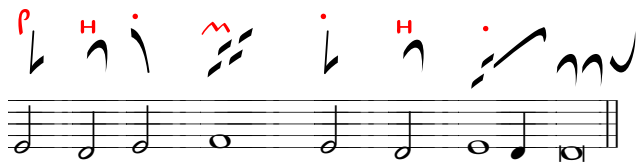
Восприят Израиля отрока Своего по - мя - ну - ти ми - ло - сти, я - ко - же глагола ко отцем нашим, Аврааму и семени е - го да - же до ве - ка.

На утрени. На 9 песни. Песнь Богородицы

Чтѣнь

Служба II Съезда (2004 г.)

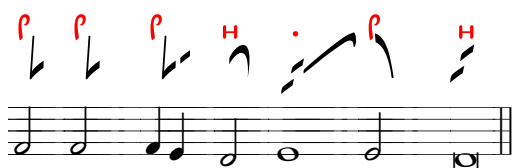




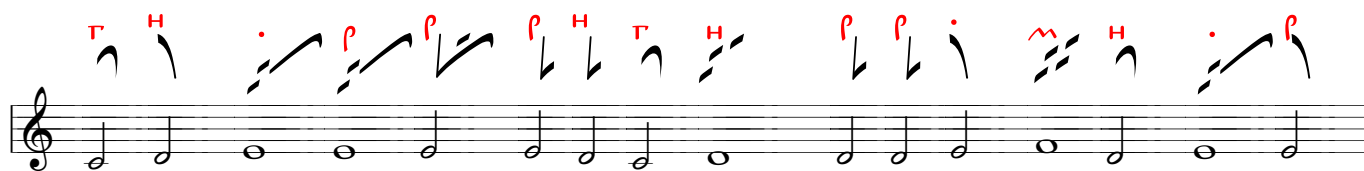
нѣ оу́бла-жа́тъ ма҃ всѣ ро́-дн. прѣ



прѣ



а ма́-слї-ю се́-рдца ѿхъ. прѣ



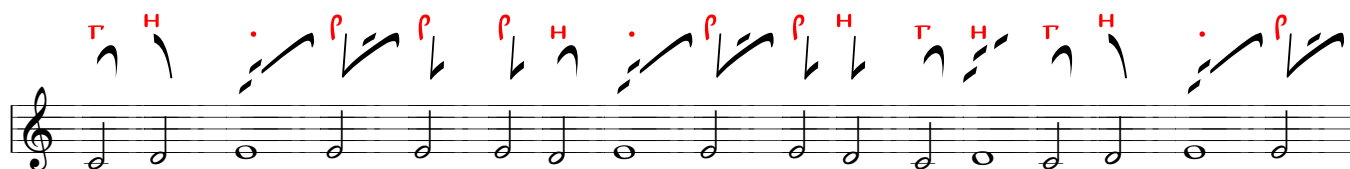
Ни-зло-жи́и сѣ-лыны-а со пре-стѡлѣ ѿ во-зне-се́ сми-ре́-ны-



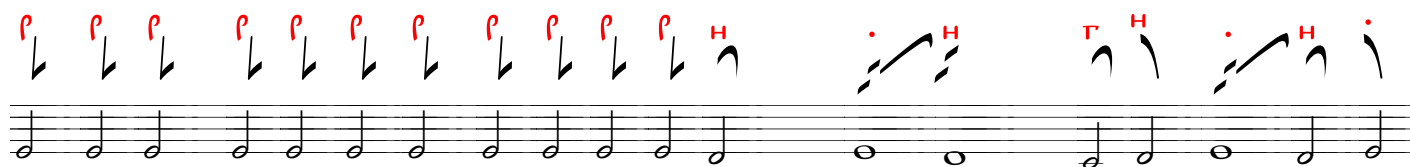
а, а́-лчѡ-цы-а ѿ спо-лни бл҃гѣ ѿ бо-га-тѣ-цы-а-а ѿ пѣ-сти



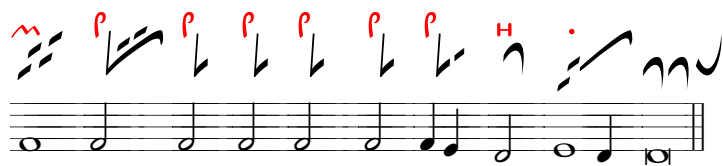
тцы. **прѣ**



бо-спрі-ѣтѣ і-зрѣ-на а ѿ тро-ка сво-е-го, по-ма-нѣ-ти



ми-ло-сти, ѿ ко-же гла-го́ла ко ѿ-тцѣмѣ на-шымѣ, а́-вра-а́-мѣ ѿ



сѣ-ме-ни ѿ-гò да-же до вѣ-ка. **прѣ**

ДОСТОЙНО ЁСТЬ. Византійскій напѣвъ XV в.

ДО-СТОЙ-НО ЁСТЬ Г҃А К҃Ѧ ВО-ЎС-ТИ-Н-Н҃У, БЛА-ЖИ-ТИ Т҃А БО-ГО-

РО-ДИ-Ц҃У, ПРИ-СНО-БЛА-ЖЕН-Н҃У Ю И ПРЕ-НЕ-ПО-РОЧ-Н҃У Ю, И МАТЕРЬ

БО-ГА НА-ШЕ Г҃Ѧ. ЧЕСТ-НѢЙ-Ш҃У Ю ХЕ-Р҃У ВІМЪ,

И СЛАВНЕЙ-Ш҃У Ю БЕЗЪ СРАВ-НѢ-НІА СЕ-РА-ФІМЪ, БЕЗЪ ЎС-ТАѢ-

НІА БО-ГА СЛ҃О-ВА РО-ЖА-ВІ-Ш҃У Ю, С҃У-Щ҃У Ю БО-ГО-РО-ДИ-Ц҃У

Т҃А ВЕ-ЛИ-ЧА-ЮЩ҃А.

Малая ектиния

Досто́йно е́сть

Велегласно, умеренно

Македонский распев



До-стой - но_ есть, я - ко_ во - и - сти - ну



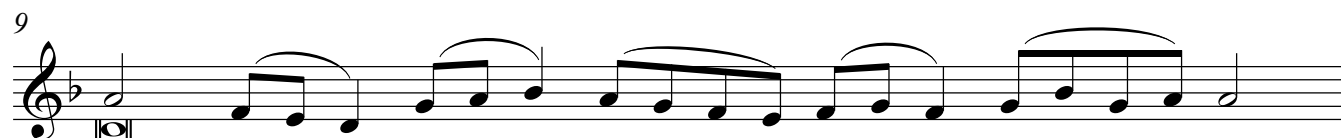
бла - жи - ти_ Тя Бо - го - ро - ди - цу,



При - сно бла же - ну - ю и Пре-не - по - ро - чну - ю



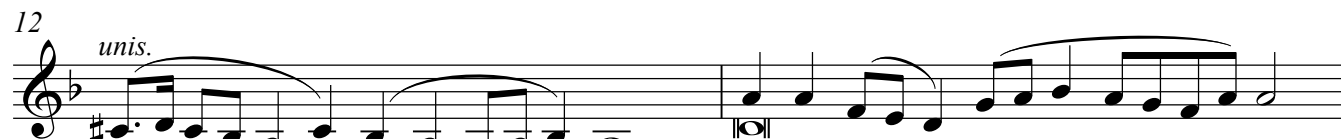
и Ма - - - терь Бо - га_ на - ше - го.



Че - стней - шу - ю_ Хе - ру - вим



и сла - вней - шу - ю без сра - вне - ни - я



Се - ра - фим, без ис - тле - ни - - - я



Бо-га Сло - ва ро - ждшу-ю, су-щу-ю Бо-го-ро - ди - цу



Тя ве - ли - ча - ем.

На утрени. Свят Господь Бог. Глас 5

Г҃Ѣ Г҃ДѢ



Гл҃а ѿ.

Музыкальная запись на нотном стане с текстом:

Всѧ-ко-ѣ ды-ха-ни-ѣ да хва-ли̃ го-спо-да **Х**ва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ̃ хва-
ли-те ѿ-го ввы-шнѣ̃: **Т**ѣ-бѣ̃ по-до-ба-ѣ̃ пѣснь бо-гѣ̃. **Х**ва-ли-те ѿ-го вси
а-ггѣ-ли ѿ-го хва-ли-те-ѿ-го всѧ си-лы ѿ-го. **Т**ѣ-бѣ̃ по-до-ба-ѣ̃ пѣснь
ѿ-го.

Гла̑ ѿ.



Всѧ-ко-ѣ ды-ха-ни-ѣ да хва-ли̑ го-спо-да хва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ хва-
ли-те ѿ-го въ-вы̑ нѣ: Те-бѣ по-до-ба-ѣ пѣснь бѣгѹ. хва-ли-те ѿ-го вси
а-гге-ли ѿ-го хва-ли-те-ѿ-го вси си-лы ѿ-го. Те-бѣ по-до-ба-ѣ пѣснь
бѣгѹ.

Гл҃а ѿ.

Всѧ-ко-ѣ ды-ха-ни-ѣ да хва-ли̃ го-спо-да хва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ хва-
ли-те ѿ-го ввы-шнѣѣ Те-бѣ по-до-ба етъ пѣснь бѣгѣ. хва-ли-те
ѿ-го вси а-гг҃е-ли ѿ-го хва-ли-те-ѿ-го вси си-лы ѿ-го. Те-бѣ по-до-
ба етъ пѣснь бѣгѣ.

Гл҃а ѿ.

Музыкальная запись на нотном стане с текстом:

Всѧ-ко-ѣ ды-ха-ни-ѣ да хва-ли-го-спо-да хва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ хва-
ли-те ѿ-го ввы-шнѣ Тѣ-бѣ по-до-ба-ѣ п'кень бо-гѣ. хва-ли-те ѿ-го
вси ѧ-гге-ли ѿ-го хва-ли-те-ѿ-го всѧ си-лы ѿ-го. Тѣ-бѣ по-до-ба-ѣ
п'кень б'гѣ.

Гла ѿ.

Всѣ-ко-е ды-ха-ни-е да хва-ли-го-спо-да. Хва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ хва-
ли-те ѿ-го ввы-шнѣ. Те-бѣ по-до-ба-е пѣснь бѣгъ. Хва-ли-те ѿ-
го вси ѿ-гге-ли ѿ-го хва-ли-те-ѿ-го вси си-лы ѿ-го. Те-бѣ по-до-ба-
е пѣснь ко-гъ.

Гл҃ѣ ѿ.

Всѣ-ко-ѣ ды-ха-ни-ѣ да хва-ли-го-спо-да хва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ хва-ли-те ѿ-го ввы-шнѣ Тѣ-бѣ по-до-ба-етъ пѣснь бо-гѣ. хва-ли-те ѿ-го вси ѿ-ггѣ-ли ѿ-го хва-ли-те-ѿ-го вси си-лы ѿ-го. Тѣ-бѣ по-до-ба-етъ пѣснь бо-гѣ.

Гл҃ѣ 3.

Всѣ-ко-ѣ ды-ха-ни-ѣ да хва-ли-го-спо-да Хва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ хва-
ли-те ѿ-го-ввы-шнѣ Те-бѣ по-до-ба-ѣ пѣснь бо-гѣ. Хва-ли-те ѿ-го-
вси ѿ-ггѣ-ли ѿ-го хва-ли-те-ѿ-го всѣ си-лы ѿ-го. Те-бѣ по-до-ба-ѣтъ
пѣснь бо-гѣ.

Гл҃ѣ ѿ

Всѧ-ко-ѣ ды-ха-ни-ѣ да хва-ли́ го-спо-да. Хва-ли-те го-спо-да снѣ-бѣ

хва-ли-те ѿ-го ввы-шнѣ. Те-бѣ по-до-ба-етъ пѣснь ѿг҃л. Хва-ли-те ѿ-

го вси ѧ́ ѿг҃е-ли ѿ-го хва-ли-те ѿ-го всѧ-си-лы ѿ-го Те-бѣ по-до-ба-

етъ пѣснь во-г҃л.

Славословие великое

Сербский напев



Сла - ва в выш-них Бо-гу, и на зем-ли мир, в че-ло-ве - цех бла-го-во-ле-ни - е.



Хва - лим Тя, бла-го-сло-вим Тя, кла - ня-ем-ти ся, сла-во сло-вим Тя,



бла-го - да - рим Тя ве-ли-ки - я ра - ди сла - вы Тво-е - я.



Го - спо-ди, Ца-рю Не-бес-ный, Бо-же, От - че Все-дер-жи-те-лю, Го -



спо-ди Сы - не Е-ди-но-ро - дный, И - и - су-се Хри-сте, и Свя-тый Ду - ше.



Го - спо-ди Бо-же, Агн - че Бо-жий, Сы - не О-течь, возьм - лый грех ми - ра,



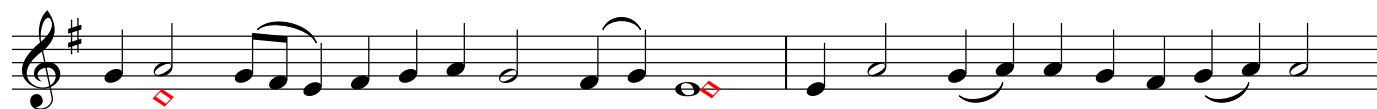
по - ми - луй нас. Возм - лый гре - хи ми - ра при - и - ми



мо - ли-тву на - шу. Се-дая о - де-снугу Ог-ца, по-ми-луй нас.



Я-ко Ты е - си е-дин Свят; Ты е - си е-дин Го - сподь, И - и - сус Хри-стос,



во сла - ву Бо-га От-ца, А - минь. На всяк день бла-го-сло-влю Тя



и вос-хва-ляю и - мя Тво-е во ве - ки, и в век ве - ка.



Спо-до-би, Го - спо-ди, в день сей без гре - ха со-хра-ни - ти - ся нам.

Бла-го-сло-вен - е - си, Го - спо-ди Бо - же о - тец на - ших,
и хваль - но и про-слав - ле-но и-мя Тво-е во ве - ки, а-минь. Бу-ди, Го -
спо-ди, ми - лость Тво-я на нас, я - ко - же у - по - ва - хом на Тя. Трижды
Бла-го-сло-вен е - си, Го-спо-ди, на-у-чи мя оп-рав да - ни-ем Тво - им.
Го - спо-ди, при-бе-жи-ще был е - си нам в род и род. Аз рех: Го -
спо-ди, по ми-луй мя, ис-це-ли ду - шу мо-ю, я - ко со - гре-ших Те - бе.
Го - спо-ди, к Те-бе при-бе-гох, на - у - чи мя тво-ри-ти во - лю Тво-ю,
я - ко Ты е - си Бог мой, я - ко у Те-бе ис - точ-ник жи-во-та,
во све - те Тво ем у-зрит свет. Про-ба-ви ми- лость Тво-ю ве - ду-щим Тя.
Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп-кий, Свя - тый Без-смерт ный, по-ми луй - нас.
Сла - ва От-цу и Сы - ну и Свя-то-му Ду - ху, и ны - не и при-сно и во ве -
ки ве-ков. А - минь. Свя - тый Без-смерт - ный, по-ми-луй - нас.
Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп-кий, Свя - тый Без-смерт ный, по-ми луй - нас.

ВЕЛИКОЕ ГЛАВОСЛОВІЕ

Валаамскій напѣвъ

Унисон

ГЛА́ - ВА Ъ́ ВѢШ - НИХЪ БО́ - ГЪ, ѿ́ НА ЗЕМ - ЛѢ́ МНѢХЪ,

Ѫ́ ЧЕ - ЛО - ВѢ́ - ЦѢХЪ БЛА - ГО - ВО - ЛЕ́ - НІ́ - Е. ХВА́ - ЛИМЪ ТѢ́,

БЛА - ГО - СЛО - ВІ́МЪ ТѢ́, КЛА́ - НА - ЕМЪ ТИ́ СѢ́, СЛА - ВО - СЛО́ - ВИМЪ ТѢ́,

БЛА - ГО - ДА - РІ́МЪ ТѢ́, ВЕ - ЛІ́ - КІѢ́ РА́ДИ СЛА́ВЫ ТВО - Е - Ѧ́.

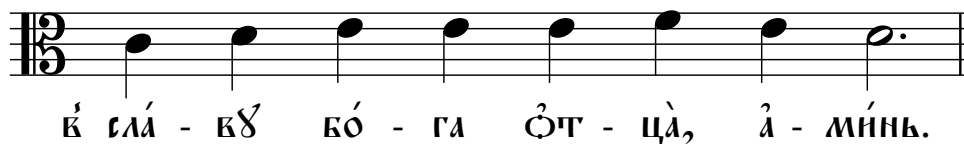
ГО́ - СПО - ДИ́ ЦА - РЮ́ НЕ - ВѢ́С - НЫЙ, БО́ - ЖЕ Ѿ́Т - ЧЕ́ ВСЕ - ДЕР - ЖІ́ - ТЕ - ЛЮ́,

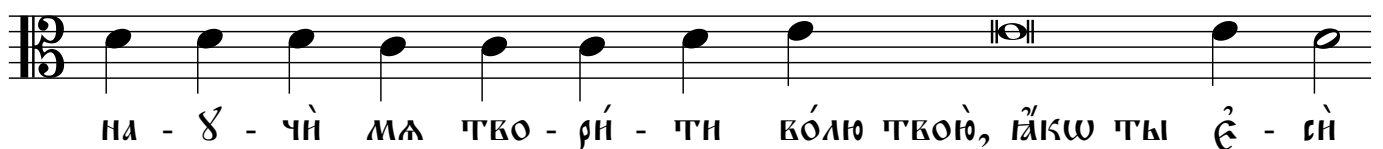
ГО́ - СПО - ДИ́ СЫ́ - НЕ ѿ́ - ДИ - НО - РО́Д - НЫЙ ѿ́ - Н - СЪ́ - СЕ

ХРІ́ - СТЕ́, ѿ́ СВА - ТЫ́Й ДЪ́ - ШЕ. ГО́ - СПОДН БО́ЖЕ, ѿ́ГНЧЕ́ БО́ЖІ́Й,

СЫ́ - НЕ Ѿ́ - ТѢ́ЧЬ, ВЗЕМ - ЛѢ́Й ГРѢ́ХЪ МІ́ - РА, ПО - МІ́ - ЛЪ́Й НАСЪ.

ВЗЕМ - ЛѢ́Й ГРѢ́ - ХИ́ МІ́РА, ПРІ́ИМНІ́ МО - ЛІ́Т - ВЪ́ НА - ШЪ, СѢ́ - ДѢ́Й



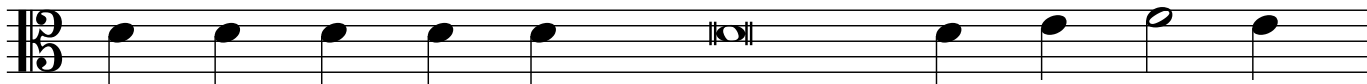




Сла́ва: и ны́нѣ: ѧ - ми́нь.



Сва - тыйъ без - сме́рт - ный по - ми́ - лѣй насъ.



Сва - тыйъ бо́ - же, свѣтыйъ крѣпкийъ свѣтыйъ без - сме́рт - ный



по - ми́ - лѣй насъ.

ГѢГѢКАА:

Господин помилуй. Господин по-
милуй, гдѣ помилуй, господин по-милуй.
Аминь.

The musical score consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a simple, folk-like style. The lyrics are in Russian, with the first line reading 'Господин помилуй. Господин по-' and the second line 'милуй, гдѣ помилуй, господин по-милуй.' The third staff continues the melody with the word 'Аминь.' (Amen).

Ѹкѣ
проси:



Го-спо-ди по-ми-луй. По-дай го-спо-ди. Те-бѣ го-
спо-ди. А-минь. И ду-хо-ви тво-е-му.

Благослови. Аминь. Оутверди вже, сѣю
православнѣю вѣрѣ православныхъ хрѣтіанъ во
вѣкъ вѣка. Чтѣннѣйшю херувимъ и славнѣй
шю безъ сравнѣнѣа серафимъ, безъ исплѣнѣа
бгѣ слова рождашю, сущю вѣтороднѣхъ та
величѣ - емъ. слава оцѣ и снѣ и стѣомъ ахъ,
и ннѣ, и прѣсно и во вѣки вѣкѣвъ, аминь. гдѣ
помилуй, гдѣ помилуй, гдѣ помилуй, [преш
по ѿпѣстѣ гдѣ помилуй:
-сщѣннѣйшій...] благослови. прѣжди

ВЗБРАННОЙ БОЕВОДЕ

(Бизантийское)



ВЗБРАН-ной Во-е - во - де по - бе - ди___ - тель__ - на - ѿ,



ѿ - ко из - бавль___ - ше - сѧ от злыхъ благо - дар__ - ственна - ѿ



воспи - сѧ_____ - ем Ти ра - ви___ Тво-и, Бо - го - ро___ - ди - це,



но ѿ - ко и - мѧ - ца - ѿ дер - жа - вѧ не - по - бе - ди_____ - мѧ - ю



от всѧ - киѧ нас бедъ свобо - ди,___ да зо - вем_____ Ти:



ра - дѧй сѧ Не - ве - сто не - не - ве_____ - стна - ѿ.

«Взбранной Воеводе...» (кратко)

8 глас древнеболгарского роспева
в переводе на западную нотацию П.К.Динева

Умеренно скоро

Исон: До



Многолетие

